



b
**UNIVERSITÄT
BERN**



**Universität
Zürich** UZH

Bando di concorso

Due posti di dottorato 100% nell'ambito del progetto di ricerca SNF «Arcipelago Ceresa: edizione digitale degli inediti, dispersi, postumi. Gender, plurilinguismo, transnazionalità», Università di Berna e Università di Zurigo

Le cattedre della Prof. Giovanna Cordibella (Università di Berna) e della Prof. Tatiana Crivelli (Università di Zurigo) invitano a presentare candidature per due posti di dottorato nell'ambito di un progetto di ricerca dedicato alla realizzazione di un'edizione digitale dell'opera della scrittrice Alice Ceresa. Il progetto, finanziato dal Fondo Nazionale svizzero per la Ricerca Scientifica (SNF), prevede la cooperazione tra le Università di Berna e di Zurigo e mira, oltre che all'allestimento di un'edizione digitale multimediale di opere scelte di Ceresa, ad elaborare innovative indagini su di esse. I due posti messi in bando – uno afferente all'*équipe* bernese del progetto e uno all'*équipe* zurighese – permetteranno di intraprendere un'attività di ricerca autonoma finalizzata alla qualificazione scientifica (dottorato) nell'ambito della letteratura italiana.

Profilo

Prerequisito per la candidatura è una laurea specialistica / MA in letteratura italiana, ottenuta con ottimi voti e in tempi recenti. Da chi si candida ci si attende inoltre un comprovato interesse per gli studi di genere e/o per quelli transnazionali e/o sulla traduzione letteraria, una buona conoscenza del tedesco e/o dell'inglese, e la disponibilità ad uscire dalla propria zona di comfort disciplinare per acquisire competenze specifiche nel campo delle *digital humanities*. Specializzazioni o esperienze nel campo dell'edizione digitale di testi letterari costituiranno un titolo preferenziale. Una buona competenza nel francese e nel tedesco sarà requisito preferenziale. Trattandosi di un progetto svolto su due sedi, grande importanza avrà inoltre il lavoro di squadra: si richiedono pertanto eccellenti capacità di comunicazione e collaborazione in team.

Compiti

All'interno del progetto SNF, le due *équipe*, con sede a Berna e a Zurigo, collaboreranno strettamente ma si occuperanno di aree di studio differenziate. Le persone selezionate lavoreranno in sede a stretto contatto con un/a ricercatore/trice postdoc, ma manterranno rapporti regolari di ricerca anche con i gruppi di lavoro di entrambi gli atenei, composti da studiosi/i di letteratura e da esperte/i DH, e con l'Archivio Svizzero di Letteratura a Berna (ASL).

La persona assunta presso il polo bernese contribuirà allo sviluppo di indagini relative all'area di ricerca *Plurilinguismo e transnazionalità*. Si occuperà dello studio di un aspetto della dimensione transculturale dell'opera di Ceresa – la sua attività traduttiva e il suo ruolo di mediatrice culturale – e sarà inoltre corresponsabile, insieme a un postdoc, della realizzazione di una parte dell'edizione digitale correlata a questo ambito di ricerca. La persona prescelta per il polo zurighese contribuirà invece allo svolgimento di indagini inerenti alla parte del progetto dedicata a *Gender e genere letterario*. In questo ambito sarà corresponsabile, insieme a una ricercatrice postdoc, della realizzazione dell'edizione e dello studio di testi inediti ceresiani (*Stratificazioni* ed *Eloise*), custoditi nel lascito dell'autrice all'ASL.

È richiesta la partecipazione alle attività dell'intero gruppo di ricerca, la pubblicazione scientifica e la divulgazione dei risultati dello studio, nonché la disponibilità a collaborare all'organizzazione di *workshop* e a partecipare attivamente a conferenze nazionali e internazionali.

Cosa offriamo

I due posti di dottorato sono a tempo pieno e completamente finanziati per 4 anni. Una persona sarà impiegata presso l'Università di Berna e l'altra presso l'Università di Zurigo secondo le linee guida dei rispettivi atenei. Gli incarichi sono inizialmente della durata di 1 anno e saranno prorogati per altri tre anni in caso di valutazione positiva. Offriamo un ambiente di lavoro interdisciplinare, plurilingue e collaborativo.

Le Università di Berna e di Zurigo prendono seriamente in considerazione l'equilibrio di genere e la diversità nelle loro decisioni di assunzione, offrono eccellenti opportunità per lo sviluppo della carriera accademica e stipendi competitivi a livello internazionale. Fasce salariali e linee guida per le/i dipendenti in progetti finanziati dal SNF sono indicate qui:

https://www.snf.ch/media/de/RXB0uQp1W3Ps1rff/Anhang_XII_Ausfuehungsreglement_Beitragreglement.pdf.

Luogo di lavoro

Il posto di dottorato afferente all'*équipe* bernese prevede un impiego da parte dell'Università di Berna, presso l'Istituto di Lingua e Letteratura italiana (Sezione Letteratura). Per il posto con afferenza all'*équipe* zurigese è previsto invece un impiego da parte dell'Università di Zurigo, presso il Seminario di Lingue e Letterature romanze (Romanisches Seminar). Le persone prescelte opereranno in stretta collaborazione con l'*équipe* dell'università partner e con l'Archivio Svizzero di Letteratura. La tesi dottorali verranno supervisionate rispettivamente dalla Prof. Cordibella e dalla Prof. Crivelli. È richiesta una regolare presenza nella sede di assunzione per tutta la durata del progetto.

Invio della candidatura e inizio dell'impiego

Si prega di inviare la propria candidatura in un unico documento in formato pdf, in cui siano riuniti: una lettera di presentazione (che descriva gli interessi di ricerca, il contributo potenziale a questo progetto e la motivazione principale della candidatura), il curriculum vitae, i nomi e i recapiti di due referenti (senza lettere), un esempio di lavoro di ricerca (saggio o tesi), la copia di attestati e diplomi, un elenco dei corsi seguiti con i relativi voti.

È richiesto inoltre di indicare nella lettera di presentazione se si ha intenzione di candidarsi per il posto a Berna o a Zurigo oppure se non si ha alcuna preferenza.

Le candidature andranno inoltrate entro il **15 novembre 2024** al seguente indirizzo e-mail: arcipelago.ceresa@gmail.com.

Coloro che supereranno la prima selezione verranno invitate/i ad un colloquio che avrà luogo da remoto (zoom) nella mattinata del 17 dicembre 2024.

L'inizio dell'impiego è previsto per il 1 marzo 2025.

Informazioni sulla candidatura

Per ulteriori informazioni sul progetto è possibile rivolgersi alla Prof. Cordibella (giovanna.cordibella@unibe.ch) e alla Prof. Crivelli (tatcriv@rom.uzh.ch) per la parte scientifica, a Sara Pesce (segrlettit@rom.uzh.ch) e Sylvia Scheidegger (sylvia.scheidegger@unibe.ch) per la parte amministrativa.