

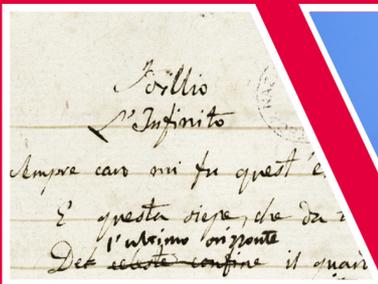
LINGUISTICA E LETTERATURA ITALIANA

programma commentato

SEMESTRE PRIMAVERILE 2025

UNIVERSITÄT BERN

ISTITUTO DI
LINGUA E LETTERATURA
ITALIANA



STUDIARE

ITALIANO

ALL' UNIVERSITÀ DI

BERNA



INDICE

Istituto di Lingua e Letteratura italiana	2
Informazioni importanti (assenze, AI, onestà accademica)	4
Linguistica	5
Letteratura	11
<i>Praktikum</i> – Stage formativo al Master Major (specializzazione Letteratura)	16
Corsi di lingua	17
Corso di introduzione alla ricerca bibliografica	18
Regolamento degli studi	19
Erasmus / SEMP (Swiss-European Mobility Programme)	27
Insegnare italiano (Sek II): informazioni utili dalla PHBern	28
Tabella oraria dei corsi	29

Istituto di Lingua e Letteratura italiana

Inizio del semestre: 17 febbraio 2025
Fine del semestre: 30 maggio 2025
Vacanze di Pasqua: 18 aprile 2025 – 27 aprile 2025

Segreteria:

Sylvia Scheidegger
Ufficio B 367 (terzo piano) sylvia.scheidegger@unibe.ch
tel.: 031 / 684 83 74

Orario:

Lunedì-Giovedì 09.00 - 12.00 / 14.00 - 17.00

Sezione di Linguistica

Direttrice:

Prof. Dr. Silvia Natale
Ufficio B442 (quarto piano) silvia.natale@unibe.ch
tel.: 031 / 684 80 09
Orario di ricevimento: su appuntamento

Assistente avanzata:

Dr. Aline Kunz
Ufficio B 443 (quarto piano) tel.: 031 / 684 80 36
aline.kunz@unibe.ch
Orario di ricevimento: su appuntamento

Collaboratrice scientifica:

Dr. Elisa Manca
Orario di ricevimento: elisa.manca@unibe.ch
su appuntamento

Docente incaricata:

PD. Dr. Chiara Gizzi
Orario di ricevimento: chiara.gizzi@unibe.ch
su appuntamento

Dottoranda FNS:

MA Benedetta Piceni
Orario di ricevimento: benedetta.piceni@unibe.ch
su appuntamento

Aiuto assistenti:

Rachele Fiorenza
Laura Ranfaldi
rachele.fiorenza@students.unibe.ch
laura.ranfaldi@students.unibe.ch

Sezione di Letteratura

Direttrice:

Prof. Dr. Giovanna Cordibella
Ufficio B 369 (terzo piano)
Orario di ricevimento:

tel.: 031 / 684 80 11
giovanna.cordibella@unibe.ch
su appuntamento

Assistenti avanzati:

Dr. Marino Fuchs
Ufficio B368 (terzo piano)
Orario di ricevimento:

tel.: 031 / 684 82 74
marino.fuchs@unibe.ch
su appuntamento

Dr. des. Alessandro Moro
Ufficio B 382 (terzo piano)
Orario di ricevimento:

tel.: 031 / 684 86 88
alessandro.moro@unibe.ch
su appuntamento

Aiuto assistente:

Elisabetta Lisa

elisabetta.lisa@unibe.ch

Tutor:

Chiara Di Lorenzo

chiara.dilorenzo@unibe.ch

Docente incaricata (corsi di lingua)

Dr. Giulia Berchio

giulia.berchio@unibe.ch

Biblioteca

Ufficio B 461 (quarto piano)
Andrea Müller
Esther Soldati

tel.: 031 / 684 80 34
andrea.mueller@unibe.ch
esther.soldati@unibe.ch

Ufficio B 464 (quarto piano)
Arturo Ruiz
Denise Chefsailles

tel.: 031 / 684 80 01
arturo.ruiz@rom.unibe.ch
denise.chefsailles@ub.unibe.ch

Ufficio B 463 (quarto piano)
Giulia Chiarinotti

tel.: 031 / 684 40 98
giulia.chiarinotti@students.unibe.ch

Fachschaft Romanistik

fs-romanistik@lists.unibe.ch

Tutte le informazioni sul semestre in corso vengono aggiornate sul sito web dell'istituto:

www.italiano.unibe.ch

Responsabile del presente libretto: Aline Kunz

Informazioni importanti

Nota sulle assenze

Preghiamo le studentesse e gli studenti di prendere nota della nuova gestione delle assenze nei seminari e nelle esercitazioni:

- è previsto l'obbligo di frequenza per le esercitazioni (*Übung*) e i seminari;
- sono ammesse due assenze senza necessità di presentare un certificato medico o altra giustificazione;
- in caso di malattia o altri impedimenti imprevisti gli studenti e le studentesse sono tenuti/e a informare il personale docente prima della lezione;
- dalla terza assenza sarà necessario presentare un certificato medico o altra giustificazione https://www.italiano.unibe.ch/didattica/assenze_esami_e_norme_redazionali/index_ita.html

Politica sull'uso dell'Intelligenza Artificiale

Il nostro Istituto non ammette l'utilizzo di tecnologie di Intelligenza Artificiale per la scrittura/elaborazione dei testi, tranne nei casi in cui le/i docenti indichino **esplicitamente** di ammettere questa possibilità.

Vogliamo sottolineare l'importanza di rispettare questa regola, poiché i file dei testi scritti saranno sottoposti a controlli accurati. Nel caso in cui vengano rilevate irregolarità, saranno adottati provvedimenti seri che potrebbero avere conseguenze molto negative sul suo percorso di studi. Confidiamo nel senso di responsabilità delle nostre studentesse/dei nostri studenti e nella loro collaborazione.

Dichiarazione di onestà accademica

Per la consegna di seminari/lavori scritti/tesi di bachelor e master, si richiede imperativamente di prendere atto della dichiarazione di onestà accademica ("Selbständigkeitserklärung") e di sottoscriverla. Questa andrà firmata e inclusa in ogni lavoro scritto.

Ulteriori informazioni sulla dichiarazione di onestà accademica e sulle **norme redazionali** sono consultabili sul nostro sito:

https://www.italiano.unibe.ch/didattica/assenze_esami_e_norme_redazionali/index_ita.html

CORSI DI LINGUISTICA PER LA FASE PROPEDEUTICA E IL SECONDO ANNO DEL BACHELOR

Vorlesung Sprachwissenschaft:

Storia della lingua italiana: dalle origini alla costituzione della norma

Giovedì 10:15-12:00 (3 ECTS)

Dr. Aline Kunz

Inizio delle lezioni: 20 febbraio 2025

Questo corso si propone di ripercorrere la storia dell'italiano, concentrandosi sui momenti più significativi che hanno caratterizzato e definito il suo percorso, dall'epoca prelatina fino alla prima metà del Novecento. La prima parte sarà dedicata alle fasi iniziali della nascita delle lingue romanze e ai primi documenti dell'italiano; in seguito, ci si soffermerà sul modo in cui si è cristallizzata la norma della lingua italiana (ovvero sui dibattiti che hanno portato alla scelta di quale fosse l'italiano da adottare come punto di riferimento).

Una lettura utile è costituita da:

Marazzini, Claudio. *La lingua italiana*. Il Mulino, 2002.

Impegno richiesto: 3-4 ore di lavoro settimanali.

Modalità di verifica: esame orale congiunto alla fine del primo anno (fine agosto/inizio settembre 2025)

Studenti BA (nuovo regolamento)

- Major 120 ECTS / Minor 60 ECTS, indirizzo Linguistica: esame congiunto alla fine del primo anno (Introduzione alla linguistica sincronica dell'italiano + Selbststudium, Storia della lingua + Selbststudium, Lektüreliste "Linguistica italiana")
- Minor 60 ECTS, indirizzo Letteratura: Esame congiunto alla fine del primo anno (Introduzione alla linguistica sincronica dell'italiano, Storia della lingua)
- Minor 30 ECTS, entrambi gli indirizzi: Esame congiunto alla fine del primo anno (Introduzione alla linguistica sincronica dell'italiano + Selbststudium, Storia della lingua)

Selbststudium Sprachwissenschaft

Storia della lingua italiana (1 ECTS)

Studio autonomo che accompagna il corso "Storia della lingua italiana".

Le studentesse e gli studenti approfondiscono argomenti trattati nel corso tramite la lettura del seguente volume:

- Fornara, Simone. *Breve storia della grammatica italiana* (Nuova edizione). Carocci, 2019.

Il Selbststudium è obbligatorio per studenti BA (nuovo regolamento) che seguono i seguenti programmi:

- BA Major 120 ECTS, entrambi gli indirizzi
- BA Minor 60 ECTS, indirizzo "Linguistica"

Impegno richiesto: 1-2 ore di lavoro settimanali

Modalità di verifica: esame congiunto alla fine del primo anno (cfr. modalità di verifica “Storia della lingua italiana”).

**Einführung Sprachwissenschaft:
Grammatica storica dell'italiano**

Venerdì 10:00-12:00 (3 ECTS)
PD Dr. Chiara Gizzi
Inizio delle lezioni: 21 febbraio 2025

Questa introduzione è destinata a studentesse e studenti BA Major del secondo semestre. Studentesse/studenti più avanzate/i possono farla accreditare come “Vorlesung” (contattare la docente all’inizio del semestre).

Il passaggio dal latino all'italiano è caratterizzato da una serie di mutamenti strutturali che toccano tutti i livelli della lingua e che tendono a presentarsi con buona regolarità. Lo scopo del corso è illustrare gli elementi del passaggio dal latino all'italiano con particolare riferimento della fonetica e alla morfologia, secondo i principi del metodo storico-comparativo e con uno sguardo sia alla lingua comune, sia ai dialetti, sia alle altre lingue romanze. Sarà dato spazio anche alla presentazione degli strumenti principali della linguistica storica relativi all'italiano.

La conoscenza di questi contenuti fa parte del bagaglio indispensabile di ogni italianista ed è spesso di notevole aiuto anche per chi si trovi ad insegnare la lingua italiana e debba spiegare ai propri allievi le motivazioni storiche di elementi della lingua italiana.

Per una prima lettura (altri materiali verranno forniti a lezione) si rinvia a:
Patota, Giuseppe. *Nuovi lineamenti di grammatica storica dell'italiano*. Il Mulino, 2007.

Impegno richiesto: 3-4 ore di lavoro settimanali.
Modalità di verifica: prove in itinere e prova scritta nell'ultima seduta del semestre.

**Vorlesung Sprachwissenschaft:
Corso degli errori**

Mercoledì 08:30-10:00 (3 ECTS)
Prof. Dr. Silvia Natale
Inizio delle lezioni: 19 febbraio 2025

A questo corso, destinato a studentesse e studenti del secondo anno e che seguono il nuovo piano di studi, possono partecipare anche tutti gli altri studenti BA - siete pregate/i di contattare la docente all'inizio del semestre.

Succede spesso consultare, onde evitare errori, un dizionario o una grammatica per verificare la corretta grafia di una parola o la corretta coniugazione di un verbo. I dubbi e le zone di incertezza della lingua italiana sono numerosi creando il “pericolo” di deviare dalla norma. Questo corso si propone di individuare dapprima la natura dell'errore e di coniugarlo con il concetto di “regola”. In un secondo momento analizzeremo e discuteremo, partendo dalla grafia e arrivando alla morfosintassi, i diversi settori della lingua che generano più dubbi. Mediante esercizi e discussioni trasformeremo ogni dubbio in certezza.

Per una prima lettura si rinvia a:
Coluccia, Rosario. *Conosciamo l'italiano? Usi, abusi e dubbi della lingua*. Accademia della Crusca, 2020.

Impegno richiesto: 3-4 ore di lavoro settimanali.

Modalità di verifica: questo corso viene esaminato insieme al corso "L'italiano contemporaneo" (HS2024); esame orale alla fine di agosto/inizio di settembre 2025.

Seminar Sprachwissenschaft (BA) (approfondimenti metodologici)

Metodi dell'indagine (socio)linguistica

Lunedì 08:30-10:00 (6 ECTS)

Prof. Dr. Silvia Natale, MA Benedetta Piceni

Inizio delle lezioni: 17 febbraio 2025

Questo seminario è obbligatorio per studentesse e studenti del secondo anno e che seguono il nuovo piano di studi (BA Major e BA Minor SP Linguistica).

Il corso mira a fornire una solida introduzione alle principali metodologie empiriche impiegate nella ricerca sociolinguistica, offrendo una visione completa sia degli approcci quantitativi che qualitativi. Attraverso una combinazione di lezioni teoriche e attività pratiche, le studentesse e gli studenti acquisiranno competenze nella formulazione di domande di ricerca, nella progettazione e analisi di questionari, nella conduzione di interviste e osservazioni sul campo, e nell'utilizzo di corpora linguistici per l'analisi. Il corso prevede inoltre l'uso di strumenti avanzati per la trascrizione e la visualizzazione dei dati, preparando le studentesse e gli studenti a gestire e presentare risultati empirici in modo chiaro ed efficace.

Impegno richiesto: 6-7 ore di lavoro settimanali

Modalità di verifica: relazione orale e lavoro scritto (20'000-25'000 battute), con voto

CORSI DI LINGUISTICA PER L'ULTIMO ANNO DEL BACHELOR E PER GLI STUDENTI DI MASTER

Vorlesung Sprachwissenschaft (BA & MA)

La lingua della politica in Italia e i suoi percorsi storici: la ricerca del consenso dal suffragio universale maschile a oggi

Giovedì 14:15-16:00 (3 ECTS)

Dr. Elisa Manca

Inizio delle lezioni: 20 febbraio 2025

Il corso ha lo scopo di ricostruire la lingua usata nella politica italiana dall'introduzione del suffragio universale maschile (1912) fino ai nostri giorni. Lo spalancarsi delle porte delle cabine elettorali alle masse popolari ha reso necessario anche l'ottenimento del loro consenso: comincia qui l'ascesa dei partiti di massa e il passaggio da una lingua destinata (quasi) esclusivamente alle élite a una destinata anche al mondo contadino e operaio. Si attraverseranno quindi i principali eventi dall'inizio del Novecento fino ai primi venticinque anni del Duemila, proponendo brevi introduzioni storiche per poi approfondire le caratteristiche della lingua della politica italiana partendo dai primi socialisti, la scissione di Livorno con la nascita del Partito comunista italiano (1921) e Mussolini con il fascismo, passando per il politichese e la Prima Repubblica per arrivare alla discesa in campo berlusconiana (1994) fino alla neolingua della politica odierna.

L'impostazione storico-linguistica del corso permetterà pertanto di acquisire competenze trasversali, al fine di poter comprendere in una prospettiva contrastiva le dinamiche linguistiche della politica italiana contemporanea.

Lecture consigliate prima del corso:

Cortelazzo, Michele A. (2024): La lingua della neopolitica. Guidonia Montecelio: Treccani.

Dell'Anna, Maria Vittoria (2010): Lingua italiana e politica. Roma: Carocci.

Impegno richiesto: 3-4 ore settimanali.

Modalità di verifica: verrà comunicata dalla docente all'inizio del semestre

Seminar Sprachwissenschaft (BA avanzato & MA)

Pratiche di trasmissione linguistica in contesto migratorio

Giovedì 08:30-10:00 (6/7 ECTS)

Prof Dr. Silvia Natale, Prof. Dr. Katrin Bente Karl

Inizio delle lezioni: 20 febbraio 2025

Il seminario "Pratiche di trasmissione linguistica in contesto migratorio" propone un'analisi approfondita delle dinamiche linguistiche in situazioni di migrazione. Verranno trattati scenari chiave come la conservazione della lingua (language maintenance), la perdita linguistica (language loss), l'attrito linguistico (language attrition) e la rivitalizzazione linguistica, con l'obiettivo di sviluppare domande di ricerca originali e raccogliere, attraverso un questionario, dati empirici. Il seminario, svolto in collaborazione con la collega Katrin Karl, prevede una parte

introduttiva in tedesco con diapositive disponibili in italiano, mentre i lavori di gruppo adotteranno un approccio plurilingue.

Per una prima lettura si rinvia a:

Canagarajah, S. (2017): The nexus of migration and language. The emergence of a disciplinary space. In: Canagarajah, S. (a cura di), *The Routledge handbook of migration and language*. London/New York NY, Routledge, 1-28.

Impegno richiesto: 6-7 ore settimanali (BA), 7-8 ore settimanali (MA)

Modalità di verifica: relazione orale e lavoro scritto (BA: 20'000-25'000 battute; MA: 30'000-37'500), con voto.

Kolloquium Sprachwissenschaft I (MA) (7 ECTS)

Colloquio per studenti MA

Prof. Dr. Silvia Natale

Nuovo regolamento (SP 2021): Approfondimento di un argomento trattato in un corso frequentato durante lo studio MA e di un argomento scelto in autonomia (bibliografia di 600-800 pagine da concordare con la Prof.ssa S. Natale).

Vecchio regolamento: Approfondimento di un argomento scelto in autonomia sulla base di una bibliografia di 600-800 pagine da concordare con la Prof.ssa S. Natale.

L'approvazione della bibliografia deve avvenire almeno 30 giorni prima del giorno fissato per l'esame. Le studentesse e gli studenti che intendono sostenere il Kolloquium sono pregati di annunciarsi entro la seconda settimana del semestre alla docente.

Impegno richiesto: 7-8 ore settimanali.

Modalità di verifica: esame orale di 30 minuti. L'esame avrà luogo all'inizio di febbraio (iscrizione semestre autunnale) e all'inizio di settembre (iscrizione semestre primaverile).

Kolloquium Sprachwissenschaft II (MA) (7 ECTS)

Colloquio per studenti MA

Prof. Dr. Silvia Natale

Nuovo regolamento (SP 2021): Approfondimento di un argomento trattato in un corso frequentato durante lo studio MA e di un argomento scelto in autonomia* (bibliografia di 600-800 pagine da concordare con la Prof.ssa S. Natale).

Vecchio regolamento: Approfondimento di un argomento scelto in autonomia* sulla base di una bibliografia di 600-800 pagine da concordare con la Prof.ssa S. Natale.

L'approvazione della bibliografia deve avvenire almeno 30 giorni prima del giorno fissato per l'esame. Le studentesse e gli studenti che intendono sostenere il Kolloquium sono pregati di annunciarsi entro la seconda settimana del semestre alla docente.

Impegno richiesto: 7-8 ore settimanali.

Modalità di verifica: esame orale di 30 minuti. L'esame avrà luogo all'inizio di febbraio (iscrizione semestre autunnale) e all'inizio di settembre (iscrizione semestre primaverile).

*L'argomento scelto per il Kolloquium 2 può (ma non deve) coincidere con l'argomento della tesi di Master. In tal caso è consigliato sostenere l'esame prima di redigere la tesi.

CORSI DI LETTERATURA PER LA FASE PROPEDEUTICA E IL SECONDO ANNO DEL BACHELOR

Übung Literaturwissenschaft (3 ECTS)

Teorie e metodi

Mercoledì 14:15 – 16:00

Dr. Marino Fuchs

Inizio delle lezioni: 19 febbraio 2025

L'esercitazione offre un'introduzione dinamica e rigorosa alla testualità letteraria, affrontando alcune domande chiave: che cosa distingue un testo letterario? Quali sono i principi fondamentali della comunicazione letteraria? Quali strumenti e metodi di analisi ci permettono oggi di studiarne struttura, lingua, forme e contesto storico-culturale? E come possiamo trasformare la lettura in un'interpretazione critica consapevole?

Attraverso l'analisi guidata di un corpus di testi esemplari, scelti sia dalla tradizione letteraria italiana che da altre lingue e culture, il corso accompagna studentesse e studenti alla scoperta delle principali teorie e nozioni di teoria letteraria: forme e generi letterari, mimesi e diegesi, intertestualità e intermedialità. Un'attenzione particolare sarà dedicata allo studio degli elementi chiave della narrazione e del testo drammatico, come autore, narratore, lettore, temi e motivi, tempo narrativo, voce, punto di vista, stile del discorso e costruzione dei personaggi. L'obiettivo è fornire gli strumenti necessari per analizzare autonomamente un testo letterario in modo critico e approfondito.

Il corso combina lezioni frontali con esercitazioni pratiche, sia in classe sia come lavoro individuale tra una lezione e l'altra, favorendo una metodologia interattiva e partecipativa. Oltre a un impegno costante, è incoraggiata una partecipazione attiva e dialogica, elemento che sarà valorizzato anche in sede di valutazione finale. Un'occasione per sviluppare competenze solide e allo stesso tempo coltivare la passione per lo studio dei testi letterari.

Il docente preparerà un'antologia di testi per le esercitazioni e saggi critici di approfondimento, il cui studio è obbligatorio. I materiali saranno disponibili sulla piattaforma ILIAS e in biblioteca al quarto piano nello scaffale "apparato".

Impegno richiesto: 3 ore di lavoro settimanali (corso, esercitazioni e approfondimenti individuali).

Modalità di verifica: esame scritto da svolgersi nell'ultima lezione.

Studenti BA (nuovo regolamento):

- Major 120 ECTS: esame congiunto (Üb. Introduzione all'analisi del testo letterario + Selbststudium e Üb. Teorie e metodi + Selbststudium)
- Minor 60 ECTS indirizzo Letteratura: esame congiunto (Üb. Introduzione all'analisi del testo letterario + Selbststudium e Üb. Teorie e metodi + Selbststudium)
- Minor 30 ECTS indirizzo letteratura: Esame congiunto (Üb. Introduzione all'analisi del testo letterario + Selbststudium e Üb. Teorie e metodi)
- Minor 60 ECTS, indirizzo Linguistica: esame singolo di Üb. Teorie e Metodi
- Minor 30 ECTS, indirizzo Linguistica: esame congiunto (Üb. Teorie e Metodi + Selbststudium)

Studenti BA (vecchio regolamento, tutti i percorsi): esame congiunto (Üb. Teorie e Metodi + Selbststudium)

***Selbststudium* (1 ECTS)**

Teorie e metodi

Il ***Selbststudium*** consiste nello studio autonomo che accompagna l'esercitazione "Teorie e metodi". I testi di approfondimento saranno disponibili su ILIAS all'inizio del semestre.

Il ***Selbststudium*** è obbligatorio per studenti BA (nuovo regolamento) che seguono i seguenti programmi:

- BA Major 120 ECTS, entrambi gli indirizzi
- BA Minor 60 ECTS, indirizzo "Letteratura"
- BA Minor 30 ECTS, indirizzo "Linguistica"

Impegno richiesto: 1-2 ore di lavoro settimanali.

Modalità di verifica: esame congiunto (cfr. modalità di verifica "Üb. Teorie e metodi")

TUTORATO DI LETTERATURA

Tutor: Chiara Di Lorenzo (chiara.dilorenzo@unibe.ch)

Affiancato alla ***Übung Literaturwissenschaft: Teorie e metodi*** viene offerta un'ora settimanale di tutorato. Durante queste sessioni, **non obbligatorie**, sarà possibile chiarire dubbi relativi alla teoria, esercitare la pratica dell'analisi testuale, risolvere eventuali incertezze sugli esercizi assegnati e approfondire la lettura dei saggi critici discussi nella Übung.

È inoltre possibile una consulenza per dubbi relativi al corso di ***Storia della Letteratura dal XVII fino alla contemporaneità***.

La data del tutorato verrà scelta durante la prima lezione della Übung e sarà comunicata su ILIAS e via e-mail all'inizio del semestre.

CORSI DI LETTERATURA PER LA SECONDA FASE DEL BACHELOR E PER IL MASTER

Vorlesung Literaturwissenschaft (BA) (3 ECTS)

Storia della letteratura dal XVII fino alla contemporaneità

Martedì 10:15 – 12:00

Prof. Dr. Giovanna Cordibella e Dr. Marino Fuchs

Inizio delle lezioni: 18 febbraio 2025

Un viaggio attraverso quattro secoli di letteratura italiana: dal fasto del Seicento barocco fino alle sperimentazioni contemporanee. Il corso propone un'esplorazione avvincente delle correnti letterarie che hanno plasmato la cultura italiana, analizzando come la letteratura abbia dialogato con le altre arti, rispecchiando e influenzando la società del suo tempo.

Il percorso si apre con il Seicento, secolo di meraviglie e contraddizioni, dove la parola letteraria si fa spettacolo. Attraverso le opere di Marino e Basile, scopriremo come la letteratura barocca abbia creato un'estetica rivoluzionaria, in costante dialogo con le arti visive e la musica, dando vita a un'espressività sorprendente e innovativa.

Nel Settecento, secolo dei lumi e delle riforme, la letteratura italiana si intreccia magistralmente con la musica e si apre a un palcoscenico internazionale. Particolare attenzione verrà dedicata alla raffinata poesia per musica di Metastasio e ai brillanti libretti di Lorenzo Da Ponte per Mozart, capolavori che hanno ridefinito il rapporto tra parola e melodia, creando un patrimonio culturale di respiro internazionale, vivo ancora nella nostra contemporaneità.

L'Ottocento si apre con le lotte politiche e risorgimentali e vede l'ascesa del romanzo come genere dominante. Dal capolavoro manzoniano dei *Promessi Sposi* fino alle grandi stagioni del Verismo, esploreremo come la narrativa italiana si sia sviluppata in parallelo con l'avvento della fotografia, sperimentando nuove tecniche di rappresentazione della realtà sociale.

Nel primo Novecento analizzeremo come la letteratura abbia indagato la crisi dell'individuo moderno e criticato le contraddizioni della società attraverso i di Luigi Pirandello e Sibilla Aleramo. Particolare attenzione verrà dedicata poi al dialogo tra letteratura e cinema, che ha aperto nuovi orizzonti espressivi, fino ad arrivare al Neorealismo, movimento che ha saputo raccontare con forza l'Italia del dopoguerra.

La metodologia didattica combina lezioni frontali e analisi diretta dei testi, permettendo di acquisire solide competenze nell'interpretazione delle opere letterarie nel loro contesto storico-culturale. Le studentesse e gli studenti saranno guidati a sviluppare uno sguardo critico autonomo, essenziale per apprezzare la ricchezza della tradizione letteraria italiana.

Tutti i materiali didattici, compresi il manuale di riferimento e i testi antologici, saranno disponibili sulla piattaforma ILIAS.

Impegno richiesto: 3-4 ore di lavoro settimanali (corso e studio individuale).

Modalità di verifica: per tutti è previsto un esame orale nella sessione di settembre 2024.

Gli studenti BA nuovo regolamento Major 120 e Minor 60 indirizzo "Letteratura" hanno un esame congiunto (Storia della letteratura dal XVII fino alla contemporaneità + *Lektüreliste* Letteratura italiana)

Vorlesung Literaturwissenschaft (BA/MA) (3 ECTS)

La letteratura italiana di viaggio

Mercoledì 10:15 – 12:00

Prof. Dr. Giovanna Cordibella

Inizio delle lezioni: 19 febbraio 2025

La relazione fra il viaggio e la letteratura è molto stretta: un legame privilegiato collega, fin dalle più antiche origini, le imprese di viaggio e l'atto di scriverne, di proporre una narrazione, di fissarle sulla carta per sé e per gli altri. Il corso si propone di offrire un quadro ampio e approfondito della letteratura di viaggio italiana, così come le fondamentali nozioni di carattere teorico e storico-critico per la definizione e l'evoluzione del genere. Il *corpus* sottoposto ad analisi sarà composto da testi scelti, a partire da un centrale archetipo della letteratura di viaggio, *Il Milione* di Marco Polo, fino a scritti del Novecento e alla contemporaneità. Traceremo un panorama letterario molto variegato, quanto a luoghi rappresentati, modi di rapportarsi con l'alterità, forme della narrazione, dove la scrittura di viaggio, nel suo lungo sviluppo storico, continua però a svolgere una fondamentale funzione conoscitiva.

Impegno richiesto: 3-4 ore di lavoro settimanali.

Modalità di verifica: esame scritto.

Una bibliografia di riferimento sarà disponibile in ILIAS. Letture consigliate: R. Ricorda, *La letteratura di viaggio in Italia: dal Settecento a oggi*, Brescia, la Scuola, 2012; P. Fasano, *Letteratura e viaggio*, Roma, Laterza, 1999; E. J. Leed, *La mente del viaggiatore. Dall'Odissea al turismo globale*, Bologna, Il Mulino, 2007.

Corso disponibile per studenti Bachelor avanzati e Master.

Seminar Literaturwissenschaft (BA/MA) (6/7 ECTS)

Venezia e la letteratura nei secoli XVIII-XX

Martedì 14:15 – 16:00

Prof. Giovanna Cordibella

Inizio delle lezioni: 18 febbraio 2025

Venezia è stata per secoli un formidabile laboratorio culturale, teatrale e politico, così come una città – anomala e affascinante per la sua morfologia – che ha ispirato innumerevoli pagine di più letterature e, tra queste, anche quella italiana. Il corso è concepito come seminario di ricerca intorno a Venezia come centro di cultura e come luogo letterario. È previsto un percorso seminariale guidato che si articolerà in due macro-sezioni: una con taglio storico-critico, dedicata a un approfondimento di Venezia come fucina di un nuovo teatro italiano nel corso del Settecento; una orientata, sul fronte metodologico, all'*imagologia*, quindi allo studio – sulla base di alcuni casi scelti – delle modalità di rappresentazione di Venezia, della sua immagine, nella narrativa italiana moderna e contemporanea.

Una bibliografia di riferimento sarà disponibile in ILIAS.

Impegno richiesto: 6-7 ore di lavoro settimanali.

Modalità di verifica: relazione orale e lavoro scritto (BA: 8-10 pp.; MA: 12-15 pp.).

Lektüreliste Letteratura italiana (3 ECTS)

La *Lektüreliste* prevede lo studio autonomo e l'approfondimento di alcuni massimi capolavori della letteratura italiana e saggi di critica letteraria. Maggiori informazioni sul contenuto della *Lektüreliste* di Letteratura si trovano sul sito dell'Istituto:

https://www.italiano.unibe.ch/didattica/corsi/lista_letture_letteratura/index_ita.html

Tempistiche: per avere il tempo necessario per lo studio delle opere si consiglia di comunicare le opere scelte alla Prof. Dr. Giovanna Cordibella (giovanna.cordibella@unibe.ch), in copia al Dr. Marino Fuchs (marino.fuchs@unibe.ch) **all'inizio del semestre, in modo da iniziare per tempo la lettura. Il termine ultimo per comunicare le scelte è fissato al 1° aprile 2025.**

Percorsi interessati:

Studenti BA nuovo regolamento: Major 120 e Minor 60 indirizzo "Letteratura".

Impegno richiesto: 3-4 ore di lavoro settimanali.

Modalità di verifica: esame orale congiunto con Vorlesung Lit.Wiss. "Storia della letteratura dal XVII secolo fino alla contemporaneità" nella **sessione di settembre 2025.**

Kolloquium Literaturwissenschaft I+II (7 ECTS)

Colloquio per studenti MASTER

Prof. Dr. Giovanna Cordibella

I colloqui di Letteratura italiana, parte integrante del nostro curriculum per l'ottenimento del Master, prevedono nel semestre attuale lo studio autonomo di una lista di letture su un determinato argomento (da concordare con la Prof.ssa G. Cordibella).

Per studentesse e studenti che frequentano il Master con specializzazione in Letteratura è prevista anche la possibilità di svolgere, in alternativa al Kolloquium Literaturwissenschaft II, uno stage formativo (*Praktikum*) presso enti e istituzioni convenzionate (maggiori informazioni si possono trovare qui sotto).

Le studentesse e gli studenti che pianificano di sostenere il *Kolloquium* sono pregati di annunciarsi tramite e-mail alla docente all'inizio del semestre (giovanna.cordibella@unibe.ch).

Impegno richiesto: 7-8 ore settimanali.

Modalità di verifica: esame orale (di 30 minuti).

Praktikum – Stage formativo al Master Major (specializzazione Letteratura)

Specializzazione nella ricerca e contatti con il mondo del lavoro

Il Master è una fase di specializzazione in cui vengono ampliate le competenze acquisite durante lo studio del Bachelor. Le abilità di ricerca sono ulteriormente potenziate con i **Kolloquium I e II**, vere e proprie occasioni formative che permettono agli studenti di raggiungere l'indipendenza necessaria per portare a termine con successo il lavoro di Master: una ricerca personale negli ambiti che più li hanno appassionati.

In alternativa al *Kolloquium II Letteratura* viene proposta anche la possibilità di svolgere uno **stage formativo (Praktikum)**. Gli enti e le istituzioni con cui l'Istituto di Lingua e Letteratura italiana dell'Università di Berna (Sezione Letteratura) ha stipulato una convenzione sono i seguenti:

- Archivio Svizzero di Letteratura
- RSI Radiotelevisione svizzera
- Babel Festival
- Chiasso letteraria
- ProGrigioni italiano

È previsto un numero di posti limitati per stagiste/stagisti.

Contatto

Le studentesse e gli studenti interessati al Praktikum sono pregati di annunciarsi tramite e-mail alla docente all'inizio del semestre (giovanna.cordibella@unibe.ch).

Sprachkurs II

Esercitazioni di italiano 2

Martedì 8:30-10:00 (2 ECTS)

Dr. Giulia Berchio

Inizio delle lezioni: 18 febbraio 2025

Descrizione del corso

Il corso si propone di offrire strumenti teorici e metodologici per accompagnare le studentesse e gli studenti nella lettura, nell'analisi e nella produzione di testi scientifici. Parallelamente, l'attenzione sarà rivolta a una riflessione sulle strutture grammaticali della lingua, sulla coesione/coerenza testuale, nonché sui registri linguistici. Nel concreto, avverrà un confronto con diversi articoli scientifici che presentano ricerche afferenti all'ambito della linguistica applicata. A partire da questi testi e dai propri interessi, le studentesse e gli studenti potranno le premesse per sviluppare una propria idea di ricerca.

Obiettivi

Al termine del semestre primaverile si mira al raggiungimento di una competenza linguistica di livello C1 (cfr. <https://rm.coe.int/quadro-comune-europeo-di-riferimento-per-le-lingue-apprendimento-inseg/1680a52d52>; nello specifico, a partire da p. 49). Inoltre, attraverso il confronto con gli articoli scientifici, le studentesse e gli studenti ampliaranno il loro bagaglio di conoscenze in merito alle caratteristiche distintive dell'esposizione scientifica. Nello specifico, alla fine del semestre primaverile sapranno...

...*riconoscere* le strutture che caratterizzano testi scientifici/presentazioni scientifiche;

...*elaborare* un protocollo di ricerca sulla base di una domanda che svilupperanno individualmente nel corso del semestre;

...*esporre* la propria idea di ricerca in forma orale.

Esame finale

Ai fini dell'ottenimento dei crediti, verranno valutate sia la produzione scritta sia la produzione orale. La produzione scritta consisterà nella redazione di un protocollo di ricerca; quest'ultimo verrà redatto in classe durante le ore di lezione (ca. quattro lezioni). La prova orale consisterà nella presentazione (PowerPoint) della propria idea di ricerca e avrà luogo nel corso della penultima lezione del semestre primaverile. Il risultato finale sarà rappresentato dalla media delle due prove.

Testo obbligatorio

Duso, E. A. (2019). *Grammatica dell'italiano L2*. Carocci.

Attenzione: il testo è già in uso dal semestre autunnale.

Impegno richiesto: 3-4 ore settimanali.

Modalità di verifica: esame nella penultima seduta del semestre (cfr. § "Esame finale")

CORSO DI INTRODUZIONE ALLA RICERCA BIBLIOGRAFICA

Della seconda fase del Bachelor dello studio di lingua e letteratura italiana fa parte un corso, organizzato dalla biblioteca universitaria, di introduzione alla ricerca bibliografica (cataloghi, banche dati, ecc.). La partecipazione a questo corso (di una durata di 1 ora) è obbligatoria. Nel HS 2025, il corso si terrà durante l'orario di un corso che sarà comunicato all'inizio del semestre.

3° semestre (HS): *Introduzione all'uso dei cataloghi e alle banche dati* (1 ora): la data verrà comunicata all'inizio del semestre autunnale.

Regolamento degli studi

Bachelor-Major Studienprogramm in Italienischer Sprach- und Literaturwissenschaft (**Neuer Studienplan, 2021**)

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
1	Propädeutikum	Übung Ling. Sincr. + Selbststudium	2	4
		Lektüreliste Ling.		3
		Übung Lit.Wiss. Grundlagen der Textanalyse + Selbststudium	2	4
		Vorlesung Lit.Wiss. Literaturgeschichte von den Anfängen bis zum 16. Jahrhundert	2	3
		Sprachkurs Italiano I	2	2
		Einführung lat. Sprache und Kultur	2	3
2		Vorlesung Ling. Storia della lingua + Selbststudium	2	4
		Übung Lit.Wiss. Theorien und Methoden + Selbststudium	2	4
		Sprachkurs Italiano II	2	2
		Einführung in die historische Grammatik des Italienischen	2	3
3	Mittlere Phase	Vorlesung Ling. Italiano contemporaneo	2	3
		Seminar Ling. metodologia	2	6
		Lektüreliste Lit.Wiss.		3
		Seminar Lit.Wiss.	2	6
4		Vorlesung Ling. Corso degli errori	2	3
		Seminar Ling. Approfondimenti metodologici	2	6
		Vorlesung Lit.Wiss. Literaturgeschichte vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart	2	3
		Seminar Lit.Wiss.	2	6
5	Hauptstudium	Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
		Seminar Lit.Wiss.	2	6
		Vorlesung Sprachwiss.	2	3
		Seminar Sprachwiss.	2	6
6		Vorlesung Lit.Wiss. oder Vorlesung Sprachwiss.	2	3
1-6		Auslandaufenthalt	-	6
1-6		Wahlbereich	-	15
		Bachelorarbeit	-	10
Summe: 120				
Bachelor				

2. Bachelor-Minor Studienprogramm in Italienischer Sprach- und Literaturwissenschaft (Neuer Studienplan, 2021)

2.1. Dominante Richtung: Sprachwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
1	Propädeutikum	Übung Ling. Sincr. + Selbststudium	2	4
		Lektüreliste Ling. Sprachkurs I	2	2
2		Übung Lit.Wiss. Theorien und Methoden	2	3
		Vorlesung Ling. Storia della lingua + Selbststudium	2	4
		Sprachkurs II	2	2
3	Mittlere Phase	Vorlesung Ling. Italiano contemporaneo	2	3
		Vorlesung Lit.Wiss. Literaturgeschichte von den Anfängen bis zum 16. Jahrhundert	2	3
		Seminar Ling. metodologia	2	6
4		Seminar Ling. Approfondimenti metodologici	2	6
		Vorlesung Ling. Corso degli errori	2	3
		Vorlesung Lit.Wiss. Literaturgeschichte vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart	2	3
5	Hauptstudium	Vorlesung Ling.	2	3
		Seminar Ling.	2	6
6		Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
		Vorlesung Ling.	2	3
1-6		Auslandaufenthalt	-	3
Summe: 60				
Bachelor				

2.2. Dominante Richtung: Literaturwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
1	Propädeutikum	Übung Lit.Wiss. Grundlagen der Textanalyse + Selbststudium	2	4
		Vorlesung Lit.Wiss. Literaturgeschichte von den Anfängen bis zum 16. Jahrhundert	2	3
		Übung Ling. Sincr.	2	3
		Sprachkurs I	2	2
2		Vorlesung Ling. Storia della lingua	2	3
		Übung Lit.Wiss. Theorien und Methoden + Selbststudium	2	4
		Sprachkurs II	2	2
3	Mittlere Phase	Lektüreliste Lit.Wiss.	2	3
		Seminar Lit.Wiss.	2	6
		Vorlesung Ling. Italiano contemporaneo	2	3
4		Seminar Lit.Wiss.	2	6
		Vorlesung Lit.Wiss. Literaturgeschichte vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart	2	3
		Vorlesung Ling. Corso degli errori	2	3
5	Hauptstudium	Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
		Vorlesung Lit.Wiss. Seminar Lit.Wiss.	2	6
6		Auslandaufenthalt	-	3
1-6		Auslandaufenthalt	-	3
Summe: 60				
Bachelor				

3. Bachelor-Minor Studienprogramm in Italienischer Sprach- und Literaturwissenschaft, 30 ECTS (Neuer Studienplan, 2021)

3.1 Dominante Richtung: Sprachwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
1	Propädeutikum	Übung Ling. Sincr. + Selbststudium	2	4
		Sprachkurs I	2	2
2		Vorlesung Ling. Storia della lingua	2	3
		Übung Lit.Wiss. Theorien und Methoden + Selbststudium	2	4
		Sprachkurs II	2	2
3	Mittlere Phase und Hauptstudium	Vorlesung Ling. Italiano contemporaneo	2	3
		Vorlesung Lit.Wiss. Literaturgeschichte von den Anfängen bis zum 16. Jahrhundert	2	3
4		Vorlesung Ling. Corso degli errori	2	3
		Vorlesung Lit.Wiss. Literaturgeschichte vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart	2	3
5		Vorlesung Ling.	2	3
6				
Summe: 30				
Bachelor				

3.2 Dominante Richtung: Literaturwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
1	Propädeutikum	Übung Lit.Wiss. Grundlagen der Textanalyse + Selbststudium	2	4
		Übung Ling. Sincr. + Selbststudium	2	4
		Sprachkurs I	2	2
2		Übung Lit.Wiss. Theorien und Methoden	2	3
		Vorlesung Ling. Storia della lingua	2	3
		Sprachkurs II	2	2
3	Mittlere Phase und Hauptstudium	Vorlesung Lit.Wiss. Literaturgeschichte von den Anfängen bis zum 16. Jahrhundert	2	3
		Vorlesung Ling. Italiano contemporaneo	2	3
4		Vorlesung Lit.Wiss. Literaturgeschichte vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart	2	3
5		Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
6				
Summe: 30				
Bachelor				

4. Master-Major Studienprogramm in Italienischer Sprachwissenschaft / Literaturwissenschaft (Neuer Studienplan, 2021)

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
7	Masterstudium	Seminar *	2	7
		Vorlesung *	2	3
		Vorlesung **	2	3
8	Abschlussphase	Seminar *	2	7
		Vorlesung *	2	3
		Kolloquium I*	1	7
		Vorlesung **	2	3
9		Seminar *	2	7
		Vorlesung *	2	3
		Seminar (Lit.Wiss) oder Kolloquium I (Ling.)**	2	7
10		Kolloquium II* (oder Praktikum Lit.Wiss.)	1	7
		Vorlesung *	2	3
		Masterarbeit	-	30
Summe: 90				
Master				

* = dominanter Schwerpunkt (Literatur- oder Sprachwissenschaft)

** = Ergänzung (Sprach- oder Literaturwissenschaft)

5. Master-Minor Studienprogramm in Italienischer Sprachwissenschaft / Literaturwissenschaft

Dominante Richtung: Sprachwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
7	Masterstudium	Vorlesung Ling.	2	3
		Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
8		Vorlesung Ling.	2	3
		Seminar Lit. Wiss.	2	7
9	Abschlussphase	Seminar Ling.	2	7
		Kolloquium I Ling	2	7
10				
Summe: 30				
Master				

Dominante Richtung: Literaturwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
7	Masterstudium	Seminar Lit.Wiss.	2	7
		Vorlesung Ling.	2	3
8		Kolloquium I Ling.	2	7
		Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
9	Abschlussphase	Seminar Lit.Wiss.	2	7
		Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
10				
Summe: 30				
Master				

Regolamento di studi («Alter Studienplan», 2005 ->)

1. Bachelor-Major Studienprogramm in Italienischer Sprach- und Literaturwissenschaft («Alter Studienplan», 2005 ->)

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)	
1	Propädeutikum	Einführung Lit.Wiss.	2	3	
		Übung Lit. Wiss.	2	4	
		Einführung lat. Sprache und Kultur I	2	3	
		Übung Sprachwiss.	2	4	
		Sprachkurs I	2	2	
2		Einführung Sprachwiss.	2	3	
		Übung Sprachwiss.	2	4	
		Einführung lat. Sprache und Kultur II	2	3	
		Übung Lit. Wiss.	2	4	
		Sprachkurs II	2	2	
3	Hauptstudium	Vorlesung Lit.Wiss.	2	3	
		Seminar Lit.Wiss.	2	6	
		Vorlesung Sprachwiss.	2	3	
		Seminar Sprachwiss.	2	6	
4		Hauptstudium	Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
			Seminar Lit.Wiss.	2	6
			Vorlesung Sprachwiss.	2	3
			Seminar Sprachwiss.	2	6
5		Hauptstudium	Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
			Seminar Lit.Wiss.	2	6
	Vorlesung Sprachwiss.		2	3	
	Seminar Sprachwiss.		2	6	
6	Hauptstudium	Vorlesung Lit.Wiss. oder			
		Vorlesung Sprachwiss.	2	3	
1-6		Auslandaufenthalt	-	6	
1-6		Wahlbereich	-	15	
		Bachelorarbeit	-	10	
Summe: 120					
Bachelor					

2. Bachelor-Minor Studienprogramm in Italienischer Sprach- und Literaturwissenschaft («Alter Studienplan», 2005 ->)

2.1. Dominante Richtung: Sprachwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
1	Propädeutikum	Einführung Lit.Wiss.	2	3
		Übung Sprachwiss.	2	4
		Sprachkurs I	2	2
2		Einführung Sprachwiss.	2	3
		Übung Sprachwiss.	2	4
		Sprachkurs II	2	2
3	Hauptstudium	Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
		Vorlesung Sprachwiss.	2	3
		Seminar Sprachwiss.	2	6
4		Seminar Lit.Wiss.	2	6
		Vorlesung Sprachwiss.	2	3
5		Vorlesung Sprachwiss.	2	3
		Seminar Sprachwiss.	2	6
6		Vorlesung Sprachwiss.	2	3
		Seminar Sprachwiss.	2	6
1-6		Auslandaufenthalt	-	3
Summe: 60				
Bachelor				

2.2. Dominante Richtung: Literaturwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
1	Propädeutikum	Einführung Lit.Wiss.	2	3
		Übung Lit.Wiss.	2	4
		Sprachkurs I	2	2
2		Einführung Sprachwiss.	2	3
		Übung Lit.Wiss.	2	4
		Sprachkurs II	2	2
3	Hauptstudium	Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
		Vorlesung Sprachwiss.	2	3
		Seminar Lit.Wiss.	2	6
4		Seminar Sprachwiss.	2	6
		Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
5		Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
		Seminar Lit.Wiss.	2	6
6		Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
		Seminar Lit.Wiss.	2	6
1-6		Auslandaufenthalt	-	3
Summe: 60				
Bachelor				

3. Bachelor-Minor Studienprogramm in Italienischer Sprach- und Literaturwissenschaft, 30 ECTS («Alter Studienplan», 2005 ->)

3.1 Dominante Richtung: Sprachwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
1	Propädeutikum	Einführung Lit.Wiss.	2	3
		Übung Sprachwiss.	2	4
		Sprachkurs I	2	2
2		Übung Lit.Wiss.	2	4
		Einführung Sprachwiss.	2	3
		Sprachkurs II	2	2
3	Hauptstudium	Einführung Lit.Wiss.	2	3
		Vorlesung Sprachwiss.	2	3
4		Vorlesung Sprachwiss.	2	3
5		Vorlesung Sprachwiss.	2	3
6				
Summe: 30				
Bachelor				

3.2 Dominante Richtung: Literaturwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
1	Propädeutikum	Einführung Lit.Wiss.	2	3
		Übung Sprachwiss.	2	4
		Sprachkurs I	2	2
2		Übung Lit.Wiss.	2	4
		Einführung Sprachwiss.	2	3
		Sprachkurs II	2	2
3	Hauptstudium	Einführung Lit.Wiss.	2	3
		Vorlesung Sprachwiss.	2	3
4		Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
5		Vorlesung Lit.Wiss.	2	3
6				
Summe: 30				
Bachelor				

4. Master-Major Studienprogramm in Italienischer Sprachwissenschaft / Literaturwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)
7	Masterstudium	Seminar *	2	7
		Vorlesung *	2	3
		Seminar **	2	7
		Vorlesung **	2	3
8	Abschlussphase	Seminar *	2	7
		Vorlesung *	2	3
		Kolloquium I*	1	7
9		Seminar *	2	7
		Vorlesung *	2	3
		Vorlesung **	2	3
10		Kolloquium II*	1	7
	Vorlesung *	2	3	
		Masterarbeit	-	30
Summe: 90				
Master				

* = dominanter Schwerpunkt (Literatur- oder Sprachwissenschaft)

** = Ergänzung (Sprach- oder Literaturwissenschaft)

5. Master-Minor Studienprogramm in Italienischer Sprachwissenschaft / Literaturwissenschaft

Semester	Phase	Lehrveranstaltungen	SWS	KP (ects)	
7	Masterstudium	Seminar *	2	7	
		Vorlesung **	2	3	
8		Seminar **	2	7	
		Vorlesung *	2	3	
9		Abschlussphase	Seminar *	2	7
			Vorlesung *	2	3
10					
Summe: 30					
Master					

* = dominanter Schwerpunkt (Literatur- oder Sprachwissenschaft)

** = Ergänzung (Sprach- oder Literaturwissenschaft)

ERASMUS/SEMP (Swiss-European Mobility Programme)

Auch nachdem die EU für die Schweiz den Mitgliederstatus im Programm Erasmus+ vorläufig sistiert hat, wird die Universität Bern ihren Studierenden Auslandsaufenthalte an europäischen und aussereuropäischen Universitäten ermöglichen (Beschluss des Bundesrats die Übergangslösung bis mindestens 2016 zu verlängern). Die Anmeldung für einen Aufenthalt erfolgt bis auf weiteres unverändert.

Die Universität Bern hatte mit über 220 Universitäten in Europa einen Erasmus-Vertrag abgeschlossen. Das Internationale Büro hat alle Partneruniversitäten kontaktiert, und die meisten haben schon neue bilaterale Verträge mit der Universität Bern abgeschlossen. Für zusätzliche Informationen steht das Institutspersonal gerne zur Verfügung.

Für das Fach **Italienisch** bestehen Abkommen mit folgenden Partneruniversitäten:

IT	Aosta	Università della Valle d'Aosta – Université de la Vallée d'Aoste
	Bologna	Università degli Studi di Bologna
	Milano	Università degli Studi di Milano
	Pisa	Università degli Studi di Pisa
	Roma	Università degli Studi Roma Tre
	Siena	Università per Stranieri di Siena
	Torino	Università degli Studi di Torino
	Venezia	Università Ca' Foscari di Venezia

Aufenthaltsdauer: Ein bis zwei Semester.

Anmeldebedingungen: Sie haben das erste Studienjahr an der Universität Bern zum Zeitpunkt des Auslandsaufenthaltes abgeschlossen.

Sie bleiben während Ihres Auslandsaufenthaltes an der Universität Bern immatrikuliert und bezahlen hier die vollen Studiengebühren. An der Gastuniversität werden Ihnen die Studiengebühren erlassen. Kantonale Stipendien werden auch während des Auslandsaufenthaltes weiterbezahlt.

Termine:

- Sie füllen online das Erasmus-Anmeldeformular aus.
- Innerhalb einer Woche erhalten Sie vom Internationalen Büro eine E-Mail mit Ihrer Anmeldung im PDF-Format.
- Drucken Sie die Anmeldung aus und reichen Sie diese bis spätestens **1. März** bei dem/der für Sie zuständigen Fachkoordinator/in ein (alessandro.moro@unibe.ch).
- Die Anmeldung erfolgt für das ganze folgende Studienjahr, d.h. Herbst- und/oder Frühjahrssemester.

Information:

Kontakt für Outgoing-Studierende:
Internationales Büro, Hochschulstr. 4, 3012 Bern
Flavio Caluori (semp.outgoing.int@unibe.ch), Tel. 031 / 631 37 49
https://www.unibe.ch/studium/mobilitaet/outgoing/ueberblick/index_ger.html

Lehrerinnen und Lehrer mit einem Lehrdiplom für Maturitätsschulen unterrichten junge Erwachsene an Gymnasien, Fachmittelschulen oder - sofern integriert das Zertifikat Berufspädagogik erworben wird - an Berufsmaturitätsschulen.

Studium

- Umfang: 60 ECTS-Punkte.
- Studiendauer: 2 bis 7 Semester. Studierende können den Studiengang parallel zum Masterstudium an einer Universität absolvieren oder den Abschluss konsekutiv erwerben.
- Studienprofile: Monofachdiplom oder Zweifächerdiplom, je mit oder ohne integrierte berufspädagogische Qualifikation.
- Unterrichtssprache: Die Lehrveranstaltungen (inkl. Leistungsnachweise) werden – ausser in den Fachdidaktiken der modernen Fremdsprachen – auf Deutsch abgehalten.
- Mehr Informationen zum Studium unter <https://www.phbern.ch/studium/sekundarstufe-ii/studienuebersicht/studienplanung-sekundarstufe-ii>.

Zulassungs- und Diplomierungsbedingungen

Die Zulassung zum Studium erhält, wer im Unterrichtsfach / in den Unterrichtsfächern einen Bachelor-Abschluss vorlegt, d.h. einen Bachelor Major für das Monofach bzw. Erstfach und einen Bachelor Minor (mind. 60 ECTS-Punkte) für das Zweifach.

Die Zulassung zur Diplomierung erhält, wer bis zum Zeitpunkt der Diplomierung im Unterrichtsfach / in den Unterrichtsfächern einen Master-Abschluss vorlegt, d.h. einen Master Major für das Monofach bzw. Erstfach (inkl. Bachelor mind. 120 ECTS-Punkte) und einen Master Minor (inkl. Bachelor mind. 90 ECTS-Punkte) für das Zweifach.

In den Sprachfächern sind die Diplomierungsbedingungen zudem erst dann erfüllt, wenn sowohl ein Bachelor- als auch ein Masterabschluss in Sprach- und Literaturwissenschaften nachgewiesen werden. Liegt eine andere Kombination von Bachelor- und Masterabschlüssen vor, sind im jeweils nicht abgedeckten Fachteil für das entsprechende Sprachfach als Monofach oder als Erstfach mindestens 30 und als Zweifach mindestens 20 ECTS-Punkte nachzuweisen.

Sprachaufenthalt für Studierende einer modernen Fremdsprache

Für den Besuch des Moduls Fachdidaktik in einer modernen Fremdsprache wird von allen Studierenden ein nachgewiesener Sprachaufenthalt von mindestens sechs Monaten in der Zielsprache verlangt. Anerkannt werden Aufenthalte, die nach der obligatorischen Schulzeit erfolgt sind und in maximal zwei Teilen absolviert wurden. Sprachaufenthalte sind möglich in Ländern und Regionen, in denen die jeweilige Zielsprache zugleich Amts- und Umgangssprache ist. Späteste Eingabefrist für den Nachweis ist der 15. April vor dem Herbstsemester, in welchem mit der entsprechenden Fachdidaktik begonnen wird.

Mehr Informationen finden sich auf dem Merkblatt unter

<https://www.phbern.ch/studium/sekundarstufe-ii/studienuebersicht/studienplanung-sekundarstufe-ii>.

Kontakt

Bei Fragen zum Studiengang steht die Studienberatung des Instituts Sekundarstufe II gerne zur Verfügung. E-Mail: studienberatung.is2@phbern.ch

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8-10	[08:30-10:00] Seminar SW (BA, approfondimenti metodologici) <i>Metodi dell'indagine (socio)linguistica</i> (Prof. Dr. Silvia Natale, MA Benedetta Piceni)	[08:30-10:00] Sprachkurs II <i>Esercitazioni di italiano II</i> (Dr. Giulia Berchio)	[08:30-10:00] Vorlesung SW (BA) <i>Corso degli errori</i> (Prof. Dr. Silvia Natale)	[08:30-10:00] Seminar SW (BA avanzato/MA) <i>Pratiche di trasmissione linguistica in contesto migratorio</i> (Prof. Dr. Silvia Natale, Prof. Dr. Katrin Bente Karl)	
10-12		Vorlesung LW (BA) <i>Storia della letteratura italiana dal XVII sec. alla contemporaneità</i> (Prof. Dr. Giovanna Cordibella; Dr. Marino Fuchs)	Vorlesung LW (BA/MA) <i>La letteratura italiana di viaggio</i> (Prof. Dr. Giovanna Cordibella)	Vorlesung SW (BA) <i>Storia della lingua italiana</i> (Dr. Aline Kunz)	Einführung SW (BA) <i>Grammatica storica dell'italiano</i> (PD Dr. Chiara Gizzi)
12-14					
14-16		Seminar LW (BA/MA) <i>Venezia e la letteratura nei secoli XVII-XX</i> (Prof. Dr. Giovanna Cordibella)	Übung LW (BA) <i>Teorie e metodi</i> (Dr. Marino Fuchs)	Vorlesung SW (BA/MA) <i>La lingua della politica in Italia e i suoi percorsi storici: la ricerca del consenso dal suffragio universale maschile a oggi</i> (Dr. Elisa Manca)	